

LES MONNAIES DE L'EMPIRE BYZANTIN

de Constans II à Romain II

Constans II Héraclius (641-668) Fils de Constantin III et de Gregoria Anastasia.

Le **Sénat** lui confie le pouvoir alors qu'il est âgé de 11 ans, comme associé avec son père. Initialement appelé Héraclius, il reçoit le nom de Constantin en l'honneur de son père et bientôt, le peuple le surnomme Constans, un diminutif de Constantin. Du fait de sa barbe, il reçoit ensuite le surnom de « **Pogonatos** » (le barbu).

Au début du règne de Constant, la régence est officiellement confiée au patriarche Paul II de Constantinople (641-653) et au sénat, mais le pouvoir est exercé par le général Valentin, qui dès 642 marie sa fille Fausta au jeune empereur.

Ces années sont catastrophiques pour l'Empire envahi par les Arabes musulmans : après la Palestine et la Syrie, c'est au tour de l'Égypte, la province la plus riche et la plus peuplée, d'être attaquée et conquise. Puis c'est au tour de la Lybie de tomber dans les mains des arabes.

Il est le créateur des **thèmes** : en grec « corps d'armée », puis par extension « région militaire » il s'agit de divisions administratives de l'empire byzantin.

Il commence donc par distribuer de la terre aux soldats en échange d'une charge militaire héréditaire, et tout cela à coût réduit pour l'empire.

À la fin du VII^{ème} siècle les anciennes divisions administratives (provinces et diocèses) de l'Empire byzantin sont remplacées progressivement par les thèmes, circonscriptions à la fois administratives et militaires.

Au cours du temps, certaines familles de militaires deviennent des aristocrates régnant sur de très vastes territoires, qui leur fournissent ressources et pouvoir. Ces familles, telles les Doukas, Comnène, Ange, Lascaris ou Paléologue, fourniront par la suite de nombreux empereurs.

Constant II meurt le 15 septembre 668, à 37 ans, dans sa retraite occidentale à Syracuse, assassiné par un de ses serviteurs qui le frappe pendant son bain avec le vase dont il se servait pour lui verser de l'eau sur la tête. On ignore les mobiles exacts des conspirateurs, qui ensuite proclament empereur le général arménien Mezezios.

Il laissa trois fils dont l'aîné devint l'empereur Constantin IV



Monnaie : Follis

Qualifiée de pseudo-byzantine ou arabo-byzantine car il s'agit souvent d'une imitation arabe.

AV : L'empereur de face couronné et debout vêtu de la chlamyde (manteau retenu au cou par une agrafe) tenant une longue croix de la main gauche (un chrisme) et un globe crucigère de la main gauche

RV : un grand M



Monnaie : Demi follis

AV : Buste de face de Constantins couronné et vêtu de la chlamyde, tenant un globe crucigère de la main droite. Légende D N CONST ANTINUS

RV : XX avec une grande croix au milieu surmontée d'une étoile. Lettres C T Atelier Carthage

Constantin IV (668-685) Après l'assassinat de son père, il entame son règne personnel, ses frères Héraclius et Tibère étant associés à l'Empire.

Il doit d'abord se rendre en Sicile pour mettre fin à l'usurpation de l'Arménien Mezezius l'un des meurtriers de son père, mais celui-ci est déjà renversé et tué quand il arrive.

Il va passer tous son règne à combattre principalement les arabes, mais aussi les bulgares, les lombards et les slaves. Il remporte toutefois quelques victoires et arrive à repousser les arabes notamment sur mer en lançant un vaste programme de construction navale et faisant équiper ses navires de feu grégeois semant l'épouvante et la mort dans la flotte arabe

Il meurt de dysenterie le 14 septembre 685, âgé d'environ trente-cinq ans.

Les **années de chaos** est la période de grande instabilité politique à laquelle fut confrontée l'Empire byzantin lorsque plusieurs empereurs se succédèrent sur le trône entre la dynastie des Héraclides et la dynastie des Isauriens entre 695 et 717

Léon III l'Isaurien (717-741) Il est né à Germanicia dans la zone frontalière entre l'Empire byzantin et le califat musulman, appartenant à proprement parler non pas à l'Isaurie, mais à la Commagène.

Il mène une brillante carrière militaire. Stratège (chef d'armée) du thème des Anatoliques révolté contre Théodose III, se fait proclamer empereur alors que les Arabes assiègent Constantinople et réussit à les repousser.

Il empêche Anastase II de revenir au pouvoir ; s'allie avec les Khazars en 732 ; bat sévèrement les armées califales à Akroinon et arrive à repousser les forces omeyyades hors d'Anatolie.

Introduit un nouveau code juridique nommé Ecloga ; proclame le baptême forcé pour les juifs en 722, met en place l'iconoclasme (peut-être par mimétisme des musulmans) en 730.

Il meurt d'hydropisie



Monnaie : Follis

AV : Buste couronnés et drapés de Léon III et son fils Constantin V Légende LEO N S CONSTA

RV : Grand M surmonté d'une croix, à gauche XXX à droite NNN. Atelier Constantinople

Constantin V (741-775) surnommé Copronyme (au nom de merde) surnom dont il est définitivement affublé au lendemain du concile œcuménique de Nicée (787) qui condamne solennellement l'hérésie iconoclaste dont il a été un des plus ardents propagateurs.

Il est le fils de Léon III et de son épouse Marie, et est proclamé coempereur par son père dès août 720.

Réformant l'armée, il reconstitue des régiments permanents, les *tagmata*, basés à Constantinople pour mieux protéger l'empereur et participer à ses campagnes militaires. Sans parvenir à faire cesser les raids des musulmans, il profite des troubles qui accompagnent l'éviction des Omeyyades par les Abbassides pour stabiliser la frontière orientale et reprendre certaines positions, tout en déplaçant les populations les plus exposées le long de la frontière occidentale de l'Empire, face aux Bulgares et aux Slaves.

Il remporte plusieurs victoires significatives sur les Bulgares sans parvenir à les vaincre ni à les soumettre.

En septembre 775, alors que Constantin V prépare une nouvelle expédition d'envergure contre les Bulgares, il est pris d'une forte fièvre et décède.



Monnaie : Follis

AV : Bustes de Constantin V à gauche et Léon IV à droite, couronnés et vêtus de la chlamyde.

RV : Grand buste de Léon III couronné, vêtu de la chlamyde, tenant une croix potencée de la main droite.

Léon IV le Khazar (775-780) Premier fils de Constantin V et de sa première femme, Tzitzak d'origine khazare (peuple établi près de la mer caspienne, d'où le surnom de Léon). Il est très jeune associé au pouvoir de son père et peut sans difficulté s'imposer sur le trône en 775. Son règne reste largement méconnu et apparaît comme une période de stabilité et de continuité des réalisations de son père. Bien qu'il soit peu actif en matière religieuse, il demeure un partisan de l'iconoclasme instauré par ses prédécesseurs, sans toutefois mener de répression particulière.

Atteint probablement de la tuberculose dès le début de son règne, Léon IV meurt dès l'année 780 des conséquences de cette maladie, à l'âge de trente ans.

Constantin VI : (780-797). Fils de Léon VI et de Irène l'athénienne. Il règne sous la tutelle de sa mère couronnée en même temps que lui. Irène est à l'origine du 2^{ème} concile de Nicée en 787 qu'elle met en place avec le pape Adrien 1^{er} et qui met fin définitivement à l'iconoclasme.

En 790 il écarte sa mère de la régence et il est acclamé comme le seul souverain de Byzance.

Malheureusement il est vaincu par les Bulgares en 792, puis par les Arabes en 797 et confie le pouvoir à sa mère et faisant mutiler ses oncles, il s'aliène toute l'aristocratie byzantine.

Le 18 août 797 des conjurés envoyés par sa mère Irène s'introduisent dans le Grand Palais et lui crèvent les yeux. Il est déporté hors de Constantinople, enfermé dans un monastère où il meurt, probablement peu après, de ses blessures.

Irène : (797-802) En 797 elle renverse son fils par un coup d'État. Elle troque alors son titre de « *basilissa* » (mère de l'empereur) pour celui de « *basileus* » (empereur), devenant officiellement la « femme empereur ».

Sur le plan international, elle s'efforce de consolider les frontières de l'Empire par la diplomatie plutôt que par la guerre. Elle met notamment fin temporairement aux raids arabes qui ravagent l'Asie Mineure. Sa principale réussite, tant comme régente que comme impératrice régnante, se trouve dans les Balkans où elle parvient à repousser les Bulgares et les Slaves et à assurer le contrôle de l'Empire sur toute la bande littorale en Thrace et en Macédoine.

Ses relations avec l'Occident et Charlemagne sont ambiguës. Les deux souverains entretiennent des rapports tantôt amicaux tantôt hostiles, sur fond de lutte d'influence pour le contrôle de la péninsule italienne. À la fin de son règne, elle semble vouloir se rapprocher de lui. D'après Théophane le Confesseur, un mariage entre les deux souverains est même évoqué, même si ce n'est pas certain.

En 802, sa santé décline. Son ministre des Finances, Nicéphore en profite pour la renverser par un coup d'État. Irène est alors exilée sur Prinkipo puis sur l'île de Lesbos où elle meurt en 803.



Monnaie : Follis

AV : Buste couronné de face d'Irène, en main droite le globe crucigère, en main gauche un sceptre

RV / Buste à mi corps de Constantin de face, globe crucigère main droite

Michel I^{er} (811 à 813). Issu d'une famille aristocratique originaire des Balkans, il épouse avant 794 Procopia, fille de l'empereur Nicéphore I^{er}, qui lui donne comme enfants : Théophylacte, qu'il

associe au trône en 812. il réussit à calmer la rivalité grandissante avec l'Empire carolingien en reconnaissant la qualité d'empereur à Charlemagne. Il se lance dans une campagne militaire désastreuse contre les bulgares qui se termine par une nouvelle défaite pour les Byzantins à la bataille de Versinikia en 813. Il est renversé le 10 juillet par une conspiration menée par Léon V l'Arménien et contraint de devenir moine. C'est dans le monastère où il s'est retiré qu'il meurt, bien plus tard, en 844.



Monnaie : Follis

AV : Bustes de face de Michel 1^{er} à gauche et Théophylactus à droite, couronnés.

RV : Grand M surmonté d'une croix. Atelier Constantinople

Léon V l'arménien (813-820)

D'origine arménienne. il profite de la défaite de Michel 1er contre les Bulgares en 813 pour le renverser et s'emparer du trône. Son règne est presque exclusivement consacré à deux missions : combattre les bulgares avec qui il conclue une paix, et sa grande œuvre est le retour de l'iconoclasme, soit la condamnation du culte des icônes. Finalement, il est renversé et assassiné en 820 par un de ses anciens compagnons d'armes, Michel II l'Amorien, qui poursuit sa politique iconoclaste.



Monnaie : Follis de Léon V et son fils Symbatios Constantin

AV : Buste de Léon V de face vêtu du loros * tenant une croix potencée

RV : Buste de Constantin de face vêtu de la chlamyde tenant un globe crucigère.

Atelier : Syracuse

Loros : écharpe brodée de pierres précieuses et de plaques d'or dont l'une des extrémités retombe devant jusqu'aux pieds et l'autre est relevée sur le bras gauche.

Théophile (829-842) il succède à son père Michel II l'Amorien (né à Amorium en Phygie) ou « le bègue » à la mort de celui-ci en 829. Dernier défenseur de l'iconoclasme, son règne marque le prélude d'une période prospère pour l'Empire byzantin en dépit des menaces extérieures.

Dès le début de son règne Théophile est confronté au regain des offensives arabes sur les différents fronts. Les armées de Théophile parviennent à capturer un général arabe mais les raids arabes incessants grignotent l'Empire.

Théophile fait plusieurs reprises des propositions de paix au calife mais celui-ci refuse régulièrement car il exige en préalable que les Byzantins de se convertissent à l'islam.

Il décède jeune, en 842 à 29 ans, et laisse le pouvoir à son très jeune fils, Michel III que l'on appellera plus tard Michel l'ivrogne et c'est sa femme, l'impératrice Théodora, qui exerce la régence



Monnaie : Follis frappé vers 835 pour célébrer ses succès contre les Arabes.

AV : Buste barbu et couronné de Théophile, coiffé de la tufa ou toupfa (coiffe composée au début de plumes et devenue une décoration triomphale : à Constantinople se trouvait une grande statue équestre de Justinien coiffé de la tufa)) tenant le labarum (étendard surmonté du chrisme) de la main droite et un globe crucigère de la main gauche. Légende QEOFIL BASIL (Théophile roi)

RV : + QEO FILE AVG OVSTE SV NICAS (Théophile auguste proclame sa victoire)

Atelier : Constantinople

Basile 1^{er} le macédonien (867-886) Né dans une famille de paysans du thème de Macédoine.

Son habileté au dressage des chevaux le fit remarquer de l'empereur Michel III l'ivrogne (842-867) qui se prit d'amitié pour lui et lui fit gravir tous les échelons de la hiérarchie jusqu'à le nommer coempereur. Basile usurpera le trône de son bienfaiteur.

Il démontra une grande compétence dans l'administration des affaires de l'État, raffermissant le pouvoir impérial, donnant une nouvelle impulsion à l'art byzantin et repoussant les frontières de l'empire. Il fut considéré par les Byzantins comme l'un de leurs plus grands empereurs et la dynastie macédonienne.

Dès le début de son règne, Basile 1^{er} s'attaqua à une réforme du droit qui lui vaudra le surnom de « second Justinien

A l'aide de leur puissante flotte les byzantins repoussèrent les arabes de la côte Dalmate et leur reprirent Chypre de même que la Calabre et une partie de la Sicile.

En 879 meurt son fils aîné, **Constantin VII** coempereur qui avait été nommé auguste en 868. Basile élève son fils cadet, **Alexandre** au rang de coempereur au même titre que **Léon VI**.

Basile décéda le 29 août 886 dans un accident de chasse lorsque sa ceinture se prit dans les bois d'un cerf, qui le traîna à sa suite à travers la forêt. Un de ses serviteurs réussit à couper la ceinture de l'empereur, mais ce dernier crut que le serviteur voulait l'assassiner et le fit exécuter peu avant de mourir lui-même.



© <http://www.egb.fr>

Monnaie : Follis

AV : Bustes couronnés de face de Basile 1^{er} au milieu, vêtu du loros et tenant l'akakia* de la main droite, de Léon à gauche et de Constantin à droite, vêtus de la chlamyde*. Légende : +LEON BASIL CONST AYGG (Léon, Basile, Constantin augustes)

RV : + BASIL CONSTAN TS LEON EN QO BASILS ROMEON (Basile, Constantin et Léon par la grâce de Dieu rois des romains)

Atelier : Constantinople

Akakia : bourse de soie rouge pleine de poussière, utilisée lors du sacre de l'empereur pour lui rappeler qu'il n'est qu'un homme, destiné à redevenir poussière.

Chlamyde : Manteau descendant jusqu'aux hanches ou aux chevilles retenu par une attache sur l'épaule (fibule)

Léon VI, dit le Sage ou le Philosophe (886-912) Léon monte sur le trône à la mort de Basile I^{er}.

Il partage théoriquement la couronne avec son frère cadet Alexandre, coempereur, mais conformément à la tradition le pouvoir ne se partage pas, et seul l'aîné gouverne.

Surnommé « le Sage » à cause de ses travaux dans les domaines du droit et de l'art militaire, il fut l'élève du savant patriarche Photios

Les relations avaient toujours été difficiles entre Léon et son père Basile, l'empereur n'aimant guère ce garçon qu'il soupçonnait être le fils de Michel III et qui montrait plus de dispositions pour l'étude que pour la chose militaire.

La paix avec la Bulgarie est rompue au cours de son règne à la suite de la montée sur le trône de Siméon I^{er} de Bulgarie en 893, les arabes profitent de cette guerre pour attaquer et reprendre la Sicile.

Léon VI tente vainement de reprendre la Crète aux Arabes mais tombe malade au retour et meurt le 11 mai 912.



© <http://www.egb.fr>

Monnaie : Follis

AV : Buste couronné de Léon VI de face, vêtu de la chlamyde, tenant l'akakia de la main gauche.

Légende : +LEON BAS ILEVS ROM (Léon roi des romains)

RV : +LEON EN THEO BA SILEVS ROMEON (Léon par la grâce de Dieu roi des romains).

Atelier : Constantinople



Monnaie : Follis

AV : Léon VI de face couronné, vêtu de la chlamyde et du loros assis sur un trône en forme de lyre, tenant le labarum* de la main droite et l'akakia de la gauche.

Légende : +LEON BAS ILEVS ROM (Léon roi des romains)

RV : +LEON EN THEO BA SILEVS ROMEON (Léon par la grâce de Dieu roi des romains).

Atelier : Constantinople

Labarum : Étendard romain sur lequel Constantin fit placer la croix et le monogramme de Jésus-Christ.

Alexandre III (912 - 913) il a été coempereur de 871 à 912, sous les règnes de son père Basile I^{er} après 871 et pendant tout le règne de son frère Léon VI le Sage, puis seul empereur du 11 mai 912 au 6 juin 913 soit 1 an et 26 jours.

Il a été un coempereur sans pouvoir et n'a pas eu le temps de mener une véritable politique.

Il serait mort d'un coup d'épée ou de maladie.



Monnaie : Follis

AV : Léon VI à gauche et Alexandre III à droite assis de face sur un double trône. Ils sont couronnés et vêtus du loros, Léon tenant le labarum et Alexandre l'akakia.

Légende : +LEON S ALEXANDROC

RV : +LEON S ALEXAHGROS BASIL ROMEON (Léon et Alexandre roi des romains)

Atelier : Constantinople

Constantin VII Porphyrogénète (913-959) Constantin est le fils de l'empereur Léon VI et de sa maîtresse Zoé Carbonopsina.

Constantin VII est un érudit, c'est un peintre de talent et un écrivain prolifique, il a écrit un triptyque sur la question du gouvernement de l'Empire ainsi que divers ouvrages historiques..

En 949, il tente de reprendre la Crète aux Arabes, mais comme son père en 911, il échoue. Il provoque une attaque arabe contre les territoires byzantins en Syrie, en Arménie et en Italie. Les territoires à l'est sont reconquis par le général Jean I^{er} Tzimiskès. En 956, une flotte arabe est détruite par le feu grégeois, grâce à l'action de Basile Hexamilètes.

À la mort de Constantin en 959, son fils Romain II lui succède.



Monnaie : Follis

AV : Buste barbu de Constantin VII couronné de face, vêtu du loros, tenant le globe crucigère de la main droite et l'akakia de la main gauche. Légende : + CONST BASIL ROM

RV : CONST EH QE BASILEVS ROMEOH (Constantin par la grâce de Dieu roi des romains)

Atelier : Constantinople



Monnaie : Follis

AV : Bustes de face de Constantin VII à gauche et Zoé à droite, tenant la croix patriarcale. Constantin porte le loros et Zoé la chalmys. Légende : +CONSTANT ET ZOHB

RV : +CONS TANTIHO CEZOH BASILIS ROMEON

Atelier : Constantinople

Romain 1^{er} Lécapène (920-944) C'est en fait un usurpateur.

Constantin VII encouragé par son précepteur, fait appel à l'amiral Romain Lécapène pour éviter une probable prise du pouvoir par le général Léon Phocas.

Romain Lécapène arrive à s'imposer, marie sa fille Hélène Lécapène à Constantin VII (27 avril 919), envoie Zoé au couvent, et le 17 décembre 920, se proclame lui-même *basileus*.

Bien qu'exerçant tout le pouvoir, il respecte la personne de Constantin VII et son titre, le reconnaissant comme coempereur, mais à la seconde place.

Il fait la paix avec les bulgares puis avec les russes.

A la fin de sa vie il se retire dans un couvent.



Monnaie : Follis

AV : Buste couronné de Romain 1^{er} de face, vêtu de la chlamyde, tenant un labarum chrismé transversal de la main droite et un globe crucigère de la main gauche.

Légende : +RWMAN BASILEVS RWM

RV : +RWMA NEHQEW BASILEUS RWMAIWN

Atelier : Constantinople

Romain II : (959-963) Fils de Constantin VII et Hélène Lécapène

Il épouse d'abord en 944 Eudoxie (née en 929, morte en 949), qui semble être une des filles illégitimes d'Hugues d'Arles, roi d'Italie descendant de Charlemagne.

Veuf, il dédaigne la fiancée choisie par son père pour épouser la fille d'un aubergiste du Péloponnèse Théophano Anastaso. Née en 941, celle-ci prend un important ascendant sur Romain II et commence son règne en écartant sa belle-mère, reléguée dans une aile du palais et ses belles-sœurs, contraintes de prendre le voile.

Dès son avènement le 9 novembre 959, il organise une ambitieuse expédition militaire en Crète et dont il confie le commandement à Nicéphore Phocas futur empereur et surnommé la

mort pâle des sarrasins. La flotte byzantine prend la mer en juin 960 et les Byzantins occupent Héraklion le 7 mars 961.

En novembre 960, Léon Phocas, le frère de Nicéphore parvient à décimer l'armée arabe en l'attirant dans un défilé rocheux et en la faisant écraser sous les rochers.

Romain II meurt subitement le 15 mars 963 à Constantinople et la rumeur accuse immédiatement, mais sans véritable preuve, l'impératrice Théophano de l'avoir empoisonné.